



## Müller Verdan Weineck Architekten, Zürich

**Objekt:** Villa B

**Ort:** Zürichsee (ZH)

**Baujahr:** 2005–2007

**Grundstücksgrösse:** 873 m<sup>2</sup>

**Wohnfläche:** 243 m<sup>2</sup>

Auf einem Grundstück mit wundervoller Sicht auf den Zürichsee steht eine luxuriöse Villa in Sichtbeton gearbeitet. Entwurfsbestimmend waren die Seesicht, die knappe Grundstücksfläche und vor allem der Wunsch der Bauherrschaft, verschiedenste Raumbezüge im Innern wie nach aussen zu schaffen. So entstand in intensiver Zusammenarbeit zwischen Müller Verdan Weineck (heute Müller Verdan) Architekten und den Auftraggebern ein Projekt, das die unterschiedlichen kulturellen Lebensweisen der heutigen Bewohner unter einem Dach vereint.

Der Bau ist von einem von japanischen Einflüssen geprägten Garten umgeben. Über einen reduzierten Eingangshof gelangt man ins Entree. Von hier führt die breite, zentral beleuchtete Treppe in den grosszügigen Essraum, der über eine Raumverengung in den Wohnbereich übergeht. Diesen Räumen vorgelagert sind Terrassen und Aussenräume mit unterschiedlichen Raumqualitäten. Der private Bereich mit Schlafzimmern, Ankleide und grosszügigem Baderaum wird ebenfalls vom Entree aus erschlossen. Einfache Materialien wie Parkett- und dunkle Gussböden, Weissputz und gebeiztes russisches Birkenperrholz, die in ihrem Zusammenwirken einen eleganten Gesamteindruck erzielen, prägen neben den filigranen Schiebefenstern den Innenraum. Auf dem Dach thront ein Attikageschoss, das als intimer Rückzugsort mit herrlicher Seesicht konzipiert ist. Dieser Raum ist in Form eines fließenden Z angeordnet, ist grosszügig verglast und eröffnet alle Qualitäten der vielschichtigen Hausanlage.

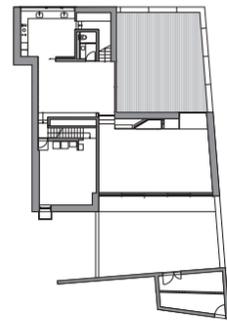
Die Villa in Sichtbeton ist von mächtigen Bäumen gesäumt und steht an bester Lage über dem Zürichsee.



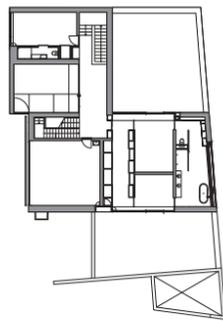
Auf dem Dach befindet sich ein feudaler Wohn- und Arbeitsbereich.  
Der Blick auf den See und die Hügelketten ist schlicht atemberaubend.



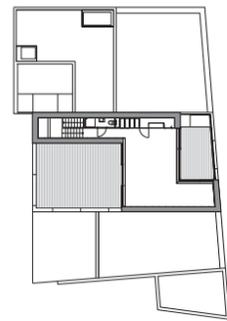
Grundrisse



Wohngeschoss



Schlafgeschoss



Attikageschoss



Ein japanisch geprägter Garten umfasst das Einfamilienhaus. (linke Seite)

Der Wohnbereich öffnet sich nicht zur Aussicht, sondern zu einem gefassten, intimen Aussenraum. (rechte Seite)